Total No. of Pages: 4]

Code No. UG101AEC/2022

B701

FACULTY OF SOCIAL SCIENCE

B.A./B.Com./B.Sc. I Semester (3YDC) Examination, May - 2022 Subject: GENDER SENSITISATION

Course Code No. & Name: UG101AEC-AECC

Time: 1½ Hour]

[Max. Marks: 40 [Min. Marks: 16

SECTION - A

[Marks: $2 \times 6 = 12$]

Instructions to the candidates:

అభ్యర్థులకు సూచనలు :

- b) Each question carries <u>6</u> marks. ప్రత్యేశ్రకు <u>6</u> మార్యులు.
- Gender Roles.
 සංශ්‍රී බිමේන.
- Family as an Agent of Socialization.
 సామాజికీకరణ పక్రియలో కుటుంబ వ్యవస్థప్రభావం.
- Gendered division of Labour.
 జండర్ ఆధారంగా పని విభజన.
- Honour killings.
 పరువు హత్యలు.

SECTION - B

[Marks : $2 \times 10 = 20$]

Instructions to the candidates:

అభ్యర్థులకు సూ**చన**లు :

- a) Answer any <u>two</u> of the following questions. ఈ క్రించి వాటిలో <u>ఏమైనా రెండు</u> ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.
- b) Each question carries <u>10</u> marks. ప్రతి ప్రశ్లకు <u>10</u> మార్యులు.
- 5) (a) Distinguish sex and gender. Explain how gender relations lead to gender inequalities.

సెక్స్ , జండర్ ని విభేదించండి. జండర్ సంబంధాలు అసమానతలకు ఎలా **దాల తీస్తాయో వి**వలంచండి.

OR

b) Discuss the relationship of gender and power. Discuss the contribution of gender studies scholers towards understanding power from gender perspective.

జండర్ కు, అధికారానికి ఉన్న సంబంధాన్ని చర్చించండి. అధికారం స్వరూపాన్ని అర్థం చేసుకోవడంలో జండర్ అధ్యయనం ఏవిధంగా తోర్వడింది?

Discuss the significance of Human Rights of women and the special provisions of CEDAW.

మహిణా హక్కుల ప్రాముఖ్యాన్ని చర్షిస్తూ సి.ఇ.డి.ఎ. డబ్ల్యు.లో పేర్మొన్న ప్రత్యేక విషయాలను తెలపండి.

OR

b) What are the major challenges that contemporary times are throwing at gender identities?

జండర్ గుల్తింపుల విషయంలో తలెత్తుతున్న ప్రధాన పర్తమాన సమస్యలను తెలపండి.

https://www.telanganastudy.com

SECTION - C

 $|Marks: 8 \times 1 = 8|$

Instructions to the candidates:

అభ్యర్థులకు సూచనలు :

- a) Answer <u>all</u> the following questions.

 දුරික නැතුවා <u>මතිරජ්දී</u> సమాధానాలు පතරාරයි.
- b) Each question carries <u>l</u> mark. ప్రత్యేశ్లకు <u>1</u> మార్కు
- Multiple Choice Questions.
 బహుజైబ్లిక ప్రశ్నలు.
- 7) Who is the Author of the book "The Second Sex".

''బి సెకండ్ సెక్స్'' గ్రంథ రచయిత ఎవరు?

a) Prof. Rama Melkote

- b). Simone de Beauvoir
- c) Prof. Vasantha Kannabhiran
- d) Mary Wollstonecraft

ఎ) ప్రా. రమా మెల్మోటే

🚁 సిమన్ డిబువర్

సి) ప్రా. వసంత కన్నాభిరాన్

- డి) మేలీ వాల్**స్టో**న్ క్రాఫ్ట్
- 8) Suffragette moment is a struggle for సఫగెట్ ఉద్యమం దేనికోసం పోరాడింది.
 - a) Voting Rights
 - b) Property Rights
 - c) Reproductive Rights
 - d) Recognition of domestic work

ఆ) ఓటు హక్యులు

బి) ఆస్త్రిహక్కులు

సి) పునరుత్వాదకహత్యులు

- ් රුණ හිරෙසුක කිරීම් (ඔපුරකි)
- 9) The Universal Declarating of Human Rights was adopted in the year _.

పార్య జనీయ మానవ హక్కుల ప్రకటన సంవత్సరం 1946.

1948

1942

b 19

d)

1938

1000

| 10) | The process of bringing up boys and girls according to cultural norms | | | |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------|-----------------------------------------------|
| | of a | society is known as | | |
| | సమాజంలో అడ, మగ పిల్లల్లి సాంస్మృతిక విలువల ఆధారంగా పెంచే విధానాన్ని ఏమని అంటార | | | |
| | a) | Socialization | b) | Patriarchy |
| | c) | Gender Sensitization | d) | Gender Parity |
| |) Yea | సామాజీ క రణ | න) | పిత్య స్వా మ్యం |
| | ಸಿ) | సామాజీకరణ జండర్ స్పృహ | å) | పితృ స్వా మ్యం జ ండర్ పా లటీ |
| 11. | Fill | in the Blanks: | | |
| | Spo 4 | లేలను పూలించండి: | | |
| | 11) | NHRC stands for | | |
| | | ఎన్హాచ్ఆర్సీ పూర్తి పేరు | | |
| | 12) The Amendment of the Indian constitution provides a reser | | | |
| | of $\frac{1}{3}^{n}$ of the seats for woman in village panchayats. | | | |
| | భారత రాజ్యాంగ సవరణ ప్రకారం స్థానిక సంస్థల్లో మహిళలకు 33% ప్రాతినిధ్యం కర్షించార | | | |
| | 13) | CERD Stands for | | |
| | | సి.ఇ.ఆర్.డి. పూల్త పేరు | | |
| | 14) | The law on sexual harassment at workp | olace v | was enacted in the year |
| _ | | సనిచేసే చోట లైంగిక వేధింపుల చట్టం అమలులోకి పద్దిన | సంత్య | గ్రరం |